

Ateliers de création

d'un spectacle de marionnettes
représenté par les enfants

Pour une classe maternelle



Une proposition de la compagnie Houp n'co

Projet initié et animé par Marie-Line Permingeat
marionnettiste et art-thérapeute

Association Houp n'co

2815 route des Pignes 26400 la Répara Aiuriples siret :404 197 527 00041 Ape:900z
www.spectaclesdehoupnco.org houp.nco@nordnet.fr Tel : 07 71 80 07 99

Deux jours pour un spectacle de marionnettes

Durant deux jours, la classe accueille des êtres imaginaires qui prendront vie dans le mouvement créatif des enfants .

Les enfants vont créer des personnages avec des marionnettes qu'ils vont fabriquer, ils vont les mettre en jeu les uns avec les autres au sein d'une histoire commune.

Pour quels objectifs

Pour favoriser certaines facultés et apprentissages :

- la motricité, la coordination,
- le langage, le dialogue

Pour apaiser la sphère émotionnel

- par l' expression des émotions canalisées par le personnage
- le jeu avec les marionnettes lève des inhibitions de la parole

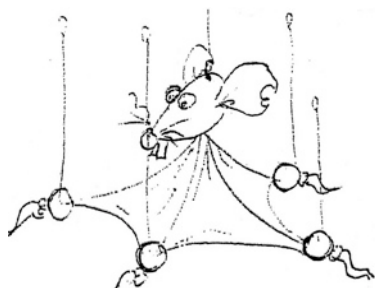
Pour enrichir le lien entre l'école et les parents

- Le spectacle sera présenté devant les parents en clôture des ateliers.

Comment

- Avant de venir, **je dialogue avec l'enseignant(e)** pour définir le thème ou l'histoire (conte traditionnel ou inventé par la classe) qui nous servira de base. **Nous écrivons la trame du spectacle ensemble.** Cela peut se faire à distance.

- **Je pré-fabrique une marotte par enfant** : une tête en matière dure sur une tige . Cette structure de base deviendra une marionnette entre les mains des enfants : ils dessineront le visage, feront les cheveux, un chapeau.., et l'habilleront.



- **Je fabrique aussi à l'avance deux autres marionnettes pour la classe :**

- une marionnette à fils simple
- une marionnette à main prenante, à la hauteur d'un enfant.



Association Houp n'co

2815 route des Pignes 26400 la Répara Aiuriples siret :404 197 527 00041 Ape:90
www.spectaclesdehoupnco.org houp.nco@nordnet.fr Tel : 07 71 80 07 99

Ces marionnettes pourront être des personnages récurrents de l'histoire, animés par des enfants différents . Un des intérêts que présentent ces marionnettes est l'aide qu'elle peuvent apporter pour le développement de la motricité. Elles resteront dans la classe après mon intervention.

- Je viens dans la classe durant 2 jours pour présenter les nouveaux venus, initier et encadrer les fabrications de marionnettes et de décors avec l'enseignant(e)
- Le rythme et la durée des ateliers est à prévoir avec l'enseignant(e), sachant que durant les deux jours il faut réserver du temps pour que je puisse finaliser ou préparer certaines fabrications (coutures, articulations, installations des décors dans les castelets...)
- La représentation devant les parents a lieu à la fin du deuxième jour.

Mon objectif pour ce projet est d'apporter des éléments artistiques et techniques aux enfants et à l'équipe (l'enseignant(e) et l'astsem), pour la réussite d'un projet pédagogique prenant appui sur la pratique artistique autour de la marionnette.

Mes besoins techniques :

- du papier coloré, des ciseaux , de la colle , du papier déchiré, de la fibre pour faire des cheveux, d'autres matériaux récupérés : bouteilles plastiques , pots de yaourts en plastique
- des castelets en carton ou autre (paravents pour cacher les marionnettistes)
- si possible une machine à coudre

Pour le cout de l'intervention: demandez nous votre devis

Association Houp n'co

2815 route des Pignes 26400 la Répara Aiuriples siret :404 197 527 00041 Ape:900z
www.spectaclesdehoupnco.org houp.nco@nordnet.fr Tel : 07 71 80 07 99

Présentation de l'association Houpn'co.

L'association Houpn'co existe depuis 1995, elle a pour objet le soutien à la création artistique scénique dans une visée sociale et éducative . Nous avons créé une vingtaine de spectacles porteurs de messages liés à l'écologie et à la citoyenneté. Ces spectacles ont été diffusés sur l'ensemble du territoire. Les structures qui ont fait appel à nous sont des collectivités territoriales , des écoles, des associations. L'art de la marionnette est notre vecteur privilégié de nos créations , nous l'associons à la chanson, au jeu d'acteur et à l'image animée.

Les membres de l'équipe

Marie-Line Permingeat, marionnettiste, comédienne et art-thérapeute , elle écrit la plupart des textes pour les spectacles , elle coordonne les ateliers de médiations artistiques.

Pierre Semard: metteur en scène, comédien et marionnettiste , directeur artistique de reconstitutions historiques.

D'autres artistes interviennent de façon plus ponctuelle :

- *Serge Besset* : compositeur pour les musiques de spectacle (les crockchoupom's ,le la de l'eau)
- *Olivier Brémond* : comédien et marionnettiste.

Notre casting de marionnettes de spectacles a été fabriqué par *Gilbert Paval* (restaurateur des marionnettes du Guignol de Lyon), *Cerelin* (marionnettiste), *Véronique Blaison* (plasticienne) et *Marie Line Permingeat* .

Les membres du bureau

Yves Duroux, retraité commerçant, président de l'association

Marc Rosetti , paysan, trésorier de l'association

Frederic Lallet, directeur technique d'un service culturel, secrétaire de l'association .

Association Houpn'co

2815 route des Pignes 26400 la Répara Aiuriples siret :404 197 527 00041 Ape:900z
www.spectaclesdehoupnco.org houp.nco@nordnet.fr Tel : 07 71 80 07 99