

L'équipe du spectacle

Marie Line Permingeat : marionnettiste, comédienne, et auteure des histoires qui arrivent aux marionnettes depuis les débuts de la compagnie.

Pierre Semard : comédien, metteur en scène et marionnettiste.

L'école des têtards est conçu pour être représenté en tout lieu, les décors sont prévus pour que nous puissions voyager en train

Techniquement , nous avons besoin :

D'un espace scénique de 4m d'ouverture et 3m de profondeur. Pour une représentation en extérieur , nous devons être abrités du vent.

Pour le son et la lumière , le matériel nécessaire va dépendre de la salle, de sa capacité et de ses dimensions . Nous pouvons être autonomes sur ce plan, selon de notre moyen de transport.

Le nombre maximum de personnes dans le public, par représentation : 100 dans une salle sans éclairage spécifique (projecteurs de théâtre), 200 en salle de spectacle équipée.

Le nombre de représentations maximum par jour : deux , pour les enfants de 7 à 10 ans, et 3 pour les enfants de 3 à 6 ans

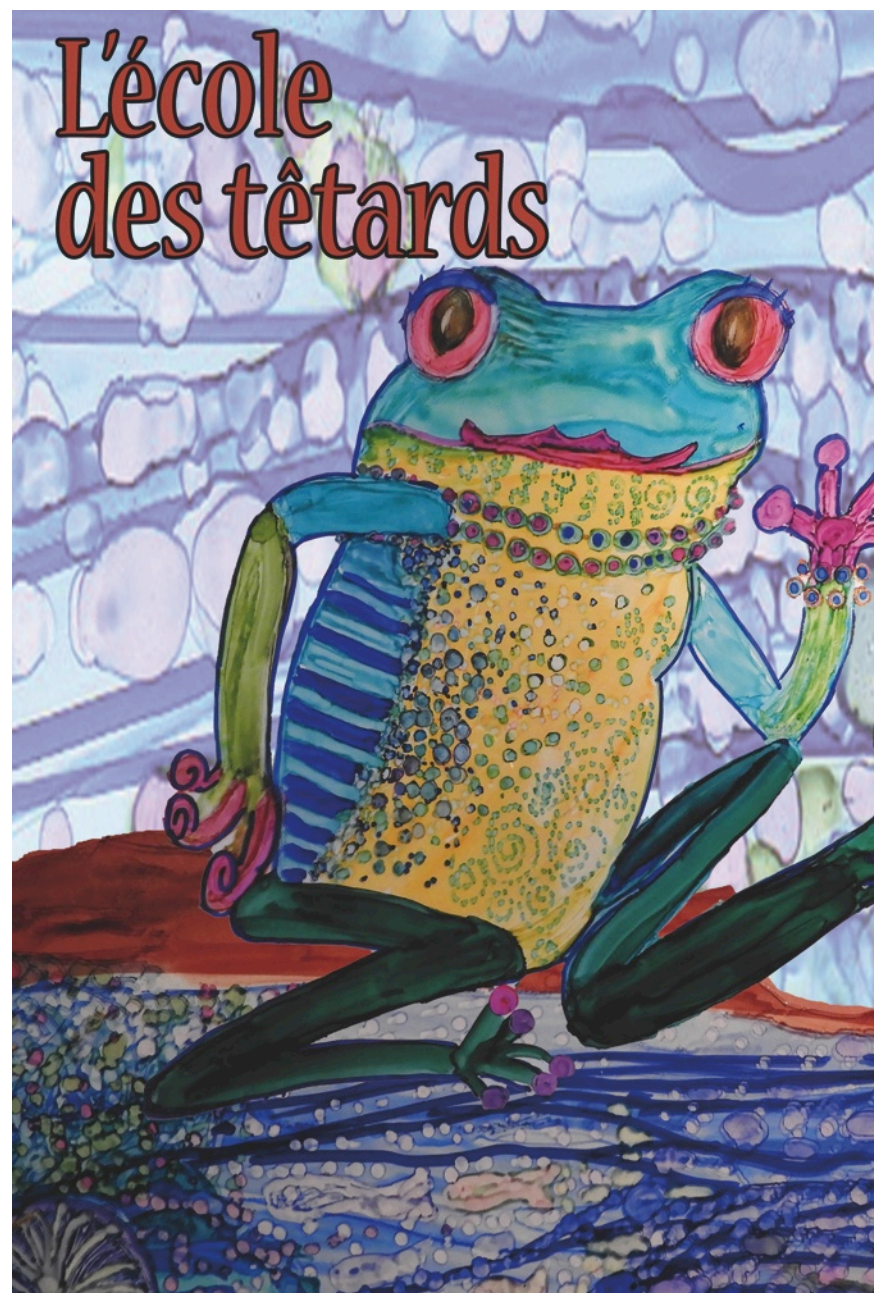
Compagnie Houp n'co

2815 route des Pignes

La répara Auriplès 26400 tel : 07 71 80 07 99

Siret : 404 197 527 00041 num licence entr.spectacles : 2-138564

houp.nco@nordnet.fr www.spectaclesdehoupnco.org



Spectacle de Marionnettes Forum
pour le jeune public de 3 à 10 ans

L' école des têtards

Marionnettes forum sur le thème de la différence

pour le jeune public de 3 à 10 ans,
avec une version spécifique pour les enfants de 3 à 6 ans.

*A l'école des têtards on apprend à accepter la différence des autres :
différences de comportement, d'apparence, de rythme .
C'est l'école de l'empathie .*

Différentes scènes sont interrompues par les enfants du public au bon moment afin de préserver la paix dans le groupe . Les enfants viennent parler avec les marionnettes pour leur donner des conseils, par exemple, lorsque *Zaba* n'accepte pas la lenteur de *Bombino* ou que *Capsule* est moquée parce que ses pattes n'ont pas encore poussé.

Les scènes sont reliées par le fil rouge des activités de la classe des têtards : découverte des plantes, des insectes et activités d'expression.



*La jubilation des enfants et des adultes devant
un spectacle de marionnettes évoque le besoin de ce jeu distancié
qu'offre la marionnette.*

C'est devant un tel spectacle que **le spectateur est certainement le plus acteur** : il est devant **un objet d'un autre monde, dans lequel il peut projeter son propre imaginaire.**

Nous avons créé la formule *Marionnettes Forum* en nous inspirant du travail d'*Augusto Boal* avec le théâtre forum.

Nous développons ce concept depuis 1996 avec différents thèmes : la prévention des accidents , le respect de l'environnement naturel, la gestion des déchets, l'alimentation, la consommation d'eau.

Durées du spectacle

Pour les enfants de 3 à 6 ans : 30 minutes

Pour les enfants de 7 à 10 ans : 50 minutes de spectacle

**Autour du spectacle,
nous proposons :**

- Des ateliers de création et de jeu avec des marionnettes, pour les enfants et les encadrants.
- Sur demande, nous fabriquons des marionnettes personnages du spectacle, pour les enseignants qui souhaiteraient les utiliser avec les

